

# indiana line

MANUALE D'ISTRUZIONI - OWNER'S MANUAL

Használati útmutató

Nota X

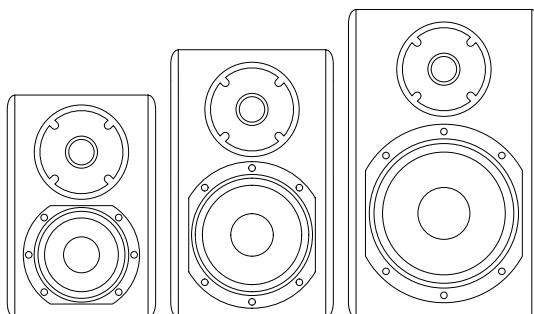
## IMPORTANTE!

Leggete attentamente queste istruzioni prima di installare i diffusori: vi aiuteranno ad ottenere le migliori prestazioni.

## WAŻNE!

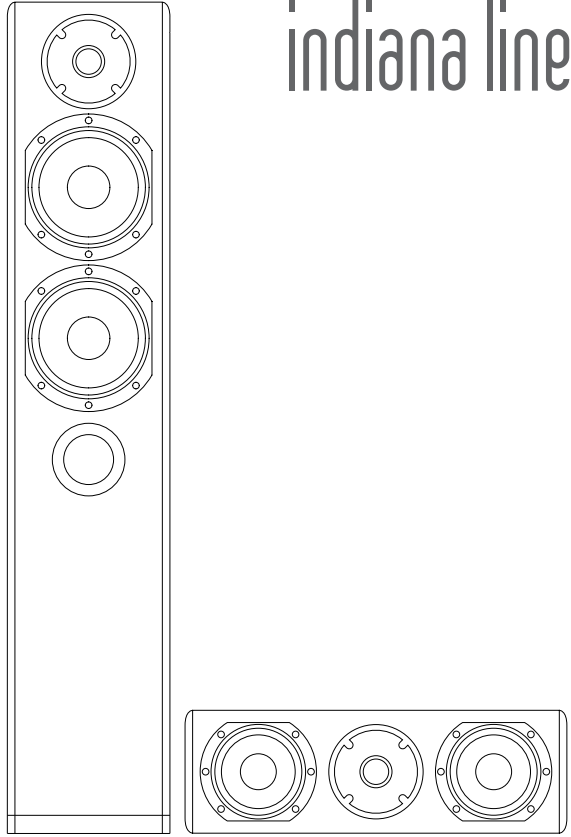
Przeczytaj uważnie poniższą instrukcję przed skonfigurowaniem głośników. Będziesz mógł uzyskać najlepsze wyniki.

**FONTOS!** *érjük a hangszórők beállítása előtt olvassa el figyelmesen ezeket az utasításokat: így a legjobb teljesítményt érheti el.*



|   | NOTA 240 X          | NOTA 250 X        | NOTA 260 X         |
|---|---------------------|-------------------|--------------------|
| sistema / system / rendszer   | 2 utas              | 2 utas            | 2 utas             |
| tipo di carico / enclosure type / kabinet típus                     | bass-reflex         | bass-reflex       | bass-reflex        |
| amplificatore / suggested amplifier / javasolt erősítő teljesítmény | 30 ÷ 60             | 30 ÷ 80           | 30 ÷ 100           |
| impedenza / amplifier load impedance / impedancia                   | ohm 4 ÷ 8           | 4 ÷ 8             | 4 ÷ 8              |
| risposta / frequency response / frekvencia válasz                   | hertz 54 ÷ 22000    | 48 ÷ 22000        | 44 ÷ 22000         |
| sensibilità / sensitivity / érzékenység (2.83 V / 1 m)              | dB 89               | 90                | 92                 |
| woofer / woofer / mélysugárzó átmérő                                | mm 107              | 135               | 166                |
| midrange / midrange / középsugárzó átmérő                           | mm -                | -                 | -                  |
| cupola tweeter / tweeter dome / magassugárzó átmérő                 | mm 26               | 26                | 26                 |
| crossover / crossover frequency / keresztv. frekvencia              | hertz 3000          | 2800              | 2600               |
| schematura / shielded loudspeakers / árnyékolás                     | nincs               | nincs             | nincs              |
| dimensioni / dimensions / méretek                                   | mm 160 x 1235 x 160 | 175 x 1285 x 1255 | 1205 x 3125 x 1290 |
| peso / weight / súly  | kg 112.112          | 3.4               | 5.112              |

# indiana line



|   |       | <b>NOTA 550 X</b> | <b>NOTA 740 X</b> |
|---|-------|-------------------|-------------------|
| diffusore acustico / speaker system / rendszer                      |       | 3 utas            | 3 utas            |
| tipo di carico / enclosure type / kabinet típus                     |       | bass-reflex       | bass-reflex       |
| amplificatore / suggested amplifier / jav. erősítő teljesítmény [W] |       | 30 ÷ 130          | 30 ÷ 100          |
| impedenza / impedance / impedancia                                  | ohm   | 4 ÷ 8             | 4 ÷ 8             |
| risposta / frequency response / frekvencia válasz                   | hertz | 38 ÷ 22000        | 60 ÷ 22000        |
| sensibilità / sensitivity / érzékenység (2.83 V / 1 m               | dB    | 91                | 92                |
| woofer / woofer / mélysugárzó (átmérő)                              | mm    | 135               | 2 x 107           |
| midrange / midrange / középsugárzó (átmérő)                         | mm    | 135               | -                 |
| cupola tweeter / tweeter / magassugárzó (átmérő)                    | mm    | 26                | 26                |
| crossover / crossover frequency / keresztv. frekv.                  | Hz    | 250 / 2800        | 2600              |
| schermatura / shielded loudspeakers / árnyékolás                    |       | no / brak         | yes / tak         |
| dimensioni / dimensions / méretek                                   | mm    | 175 x 880 x 275   | 400 x 130 x 235   |
| peso / weight / súly  | Kg    | 11.4              | 4.6               |

I diffusori acustici Indiana Line sono stati sviluppati per garantire le prestazioni necessarie a soddisfare le esigenze di fedeltà, dinamica e tenuta in potenza richieste anche dalle più recenti tecniche di registrazione.

Questi diffusori, abbinati ad un impianto stereo od un sistema Home Cinema, permettono di ricreare nell'ambiente d'ascolto le coinvolgenti emozioni di un concerto live o l'atmosfera della colonna sonora di un film.

In un sistema stereo è bene che la distanza tra i due diffusori non sia inferiore ad un paio di metri. Il punto d'ascolto ideale è posto al centro dei due diffusori, ad una distanza pari a quella tra le due casse.

---

*The Indiana Line loudspeakers are been developed to warrant high performances as to meet the musical quality precision, dynamic range and power handling capability required by the most advanced recording techniques.*

*These speakers, matched with a hi-fi stereo or Home Cinema system, allow to recreate in your listening room the enrapturing emotion of a live concert or the atmosphere of a movie sound track.*

*The right distance between the two speakers have to be not closer than a couple of meters. The ideal listening area is at the centre of the speaker systems, at an equal distance from the boxes.*

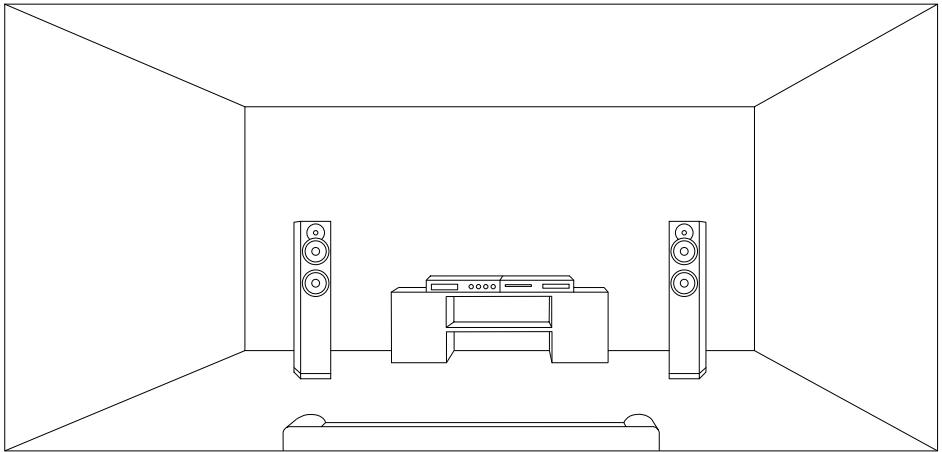
---

*Az Indiana Line hangszórókat úgy fejlesztették ki, hogy garantálják a magas teljesítményt, mivel megfelelnek a legfejlettebb felvételi technikák által megkövetelt zenei minőségi pontosságnak, dinamikai tartománynak és teljesítmény-kezelési képességeknek.*

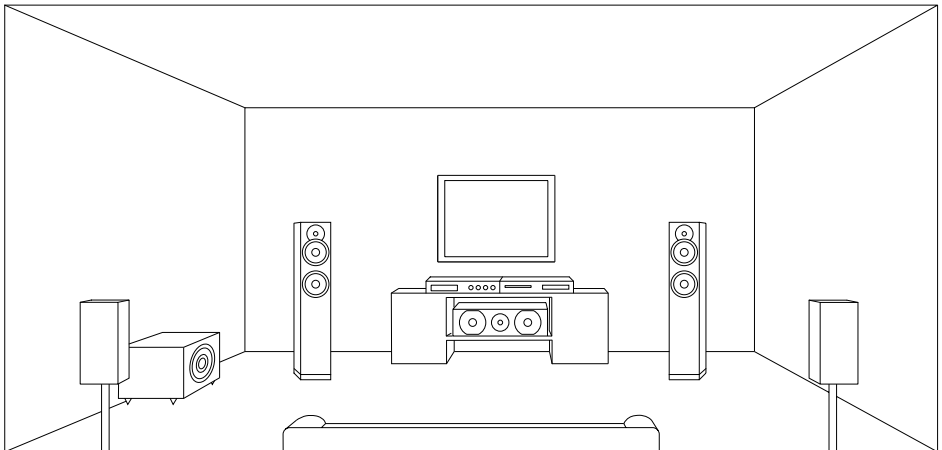
*ezek a hangszórók egy hi-fi sztereó vagy házimozis rendszerrel párosítva lehetővé teszik, hogy a hallgatószobában újratelemeljen egy élő koncert magával ragadó hangulatát vagy egy film hangszávjának atmoszféráját.*

*A két hangszóró közötti megfelelő távolságnak nem kell néhány méternél közelebb lennie. Az ideális hallgatási hely a hangszóró rendszer közepén, a dobozoktól egyenlő távolságra van.*

---



Sistema hi-fi stereo (2.0 canali) \_ *Hi-Fi stereo system (2.0 channels)*  
2.0 Sztereó rendszer



Sistema home cinema (5.1 canali) \_ *Home cinema system (5.1 channels)*  
5.1 Házimozi rendszer

## POSIZIONAMENTO

Evitate di collocare i diffusori vicino a fonti di calore, in zone esposte a polvere o umidità.

Nel posizionare i diffusori, tenete presente che le caratteristiche acustiche del locale giocano un ruolo importante nella riproduzione del suono:

- un ambiente con pochi mobili e/o grandi superfici vetrate incrementa le alte frequenze;
  - un ambiente con molti mobili e/o tappeti/tendaggi assorbe le alte frequenze;
  - posizionando i diffusori vicino ad una parete o un angolo si rinforzano le basse frequenze;
  - posizionando i diffusori all'interno di nicchie si potrebbe alterare la risposta in frequenza;
- se ciò non può essere evitato, posizionate la parte anteriore dei box fuori dalla nicchia.

## POSITIONING

Do not place the speakers near to heat sources and away from dust or moisture.

Positioning speakers, please remember that the acoustical characteristics of the room play an important role in the sound quality:

- a room with not much furniture and/or with large windows increases the high frequencies;
- a room with a lot of furniture and/or carpets and curtains decreases the high frequencies;
- placing the speakers close to a wall or a corner the level of low frequencies is increased;
- placing the speakers in a recess the frequency response can be changed;

if this location cannot be avoid, put the front panels of the speakers outside the recess.

## ELHELYEZÉS

*Ne helyezze a hangsugárzókat hőforrások közelébe, és ne érje őket por vagy nedvesség. A hangsugárzók elhelyezésekor ne feledje, hogy a helyiség akusztikai jellemzői fontos szerepet játszanak a hangminőségben:*

- *a kevés bútorral és/vagy nagy ablakokkal rendelkező helyiség megnöveli a magas frekvenciákat;*
- *a sok bútorral és/vagy szőnyegekkel és függönyökkel berendezett helyiség csökkenti a magas frekvenciákat;*
- *a hangsugárzók falhoz vagy sarokhoz való közelítése növeli a mélyfrekvenciák szintjét; a hangsugárzókat egy mélyedésbe helyezve a frekvenciaválasz megváltozik;*

*Ha ez a hely nem kerülhető el, húzza ki a hangsugárzót addig, amíg az előlapja ki nem lóg a mélyedés síkjából.*

## PIEDINI IN GOMMA

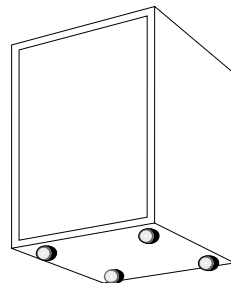
Suggeriamo di applicare sul fondo del box i gommini adesivi in dotazione.

## RUBBER FEET

We suggest to apply on the bottom of the box the supplied adhesive pads.

## GUMILÁBAK

Javasoljuk, hogy a doboz aljára helyezze fel a mellékelt öntapadós lábakat.



## COLLEGAMENTO

E' bene che tutti i collegamenti siano fatti con l'amplificatore spento.

Verificate che l'impedenza di carico non sia inferiore a quella accettata dall'amplificatore.

Collegate i diffusori all'amplificatore con cavo di buona qualità, di sezione proporzionata alla lunghezza: 1,5 millimetri quadri sino a tre metri; 2,5 millimetri per lunghezze superiori.

## LINKING

All connections should be made with the amplifier switched off.

Check that the load impedance is not lower than the amplifier can accept.

Link the speakers by using good quality cables; the cable cross section have to be proportionate to the length: 1,5 square millimeters up to three metres; 2,5 millimeters for greater lengths.

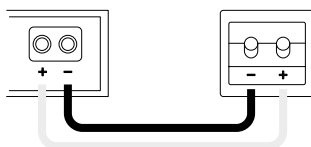
## BEKÖTÉS

*inden csatlakozást az erősítő kikapcsolt állapotában kell elvégezni.*

*Ilenőrizze, hogy a terhelés impedanciája nem alacsonyabb, mint amit az erősítő el tud fogadni.*

*A hangsugárzókat jó minőség kábelekkel kösse össze; a kábel keresztmetszetének arányosnak kell lennie a hosszal: , négyzetmilliméter három méterig; , milliméter nagyobb hosszúság esetén.*

Amplificatore  
Amplifier  
rősítő

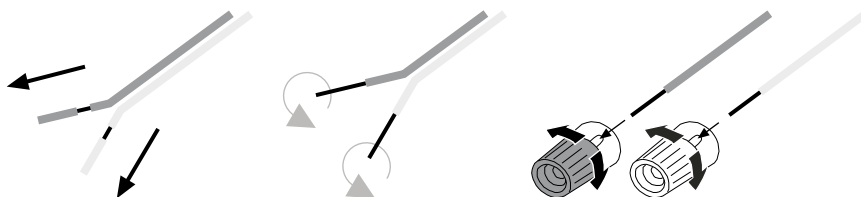


Diffusore  
Speaker  
Hangsugárzó

Rispettate le polarità: eventuali errori di fase (inversione di polarità) possono ridurre le prestazioni del sistema audio. Abitualmente il colore rosso e/o il segno "+" indicano il positivo, il colore nero e/o il segno "-" indicano il negativo.

Keep the polarities: in the event of wrong phase (opposite polarity) the performances of the audio system can be reduced. Usually the positive is marked with the red color and/or the "+" sign, the negative with the black and/or the "-" sign.

*artsa be a polaritást: rossz fázis ellentétes polaritás esetén az audió rendszer teljesítménye csökkenhet. Itálában a pozitívot piros színnel és / vagy a jellel, a negatívot fekete színnel és / vagy a - jellel jelölik.*



Verificate che nessun filo metta in cortocircuito le uscite degli altoparlanti. Controllate che i morsetti dei diffusori siano ben serrati.

Ensure that no stray strands of wire are shorting speaker outputs together. Check that the loudspeaker terminals are tight.

*yöződjön meg róla, hogy a hangsugárzó kimenetei nem zárják rövidre a kóbor vezetékcsálakat. Ilenőrizze, hogy a hangsugárzó kapcsok megfelelően meg lettek húzva.*

## MESSA A PUNTO

Prima di effettuare la messa a punto del sistema, controllate nuovamente tutti i collegamenti e le polarità.

Fate riferimento al manuale di istruzioni del vostro amplificatore per regolare i livelli dei diffusori e/o per eventuali ulteriori controlli.

Spostate i diffusori all'interno della stanza per individuare la posizione che fornisce le migliori prestazioni, anche piccoli cambiamenti possono fornire grandi differenze acustiche. Inoltre, provate a ruotare i diffusori per individuare la posizione che offre la migliore acustica.

Il suono di tutti i diffusori migliora con il tempo: le prestazioni ottimali si ottengono solo dopo alcune decine di ore di ascolto.

## FINE TUNING

Before fine tuning, please check that all the connections are correct and the polarities too. Follow the instruction manual of your amplifier to adjust the speaker levels and/or further controls.

To locate the position supplying the best performances, try to move the speakers inside your listening room, even small differences can supply important acoustical changes. As well, try to rotate the speakers to find the right acoustical position.

Sound of all loudspeakers improves with the time: the better performances can be matched just after several hours of listening.

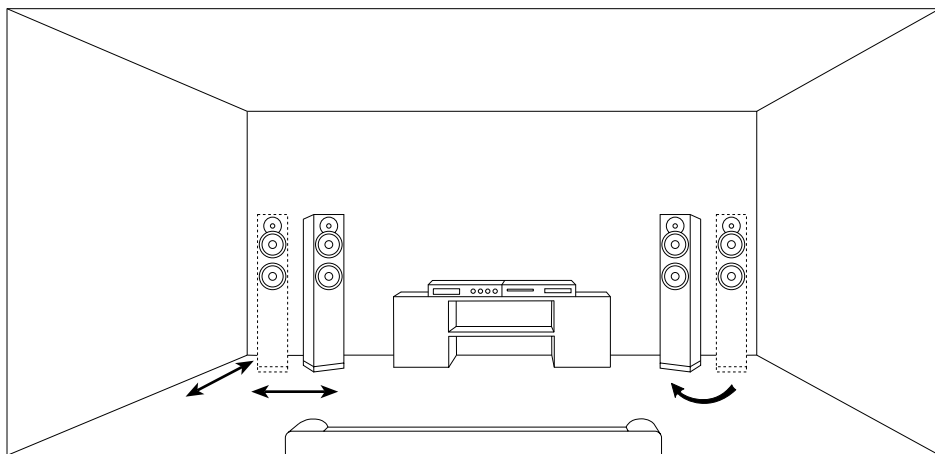
## FINOMHANGOLÁS

*A finomhangolás előtt ellenőrizze, hogy az összes csatlakoztatás és a polarítások is megfelelőek.*

*Övesse az erősítő használati utasítását a további hangszugárzó szintek és/vagy további szabályozók beállításához.*

*A legjobb teljesítményt biztosító pozíció megtalálásához próbálja meg mozgatni a hangszugárzókat a zenehallgató szobában, még ha kis különbségek is fontos akusztikai változásokat eredményezhetnek. A hangszugárzók elforgatásával is próbálja megtalálni a megfelelő akusztikai pozíciót.*

*Inden hangszugárzó hangja javul az idő múlásával: a jobb teljesítményt már több órás hallgatás után is el lehet érni.*



Individuate il miglior suono spostando i diffusori \_ *Find the right sound moving the speakers*  
alálja meg a megfelelő hangot a hangszugárzók mozgatásával



## TAMPONE IN SPUGNA

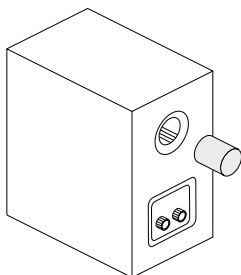
Per interfacciare correttamente il suono di Nota 12 1240, 1250, 1260 e 740 con l'acustica della stanza, è possibile cambiare il livello delle basse frequenze inserendo il tampone in spugna in dotazione nel condotto reflex: abitualmente quando il diffusore è collocato in una nicchia.

## FOAM PLUG

*o rightly match the sound of Nota 12 1240, 1250, 1260 and 740 with the acoustics of your room, it is possible to change the bass frequencies level, simply fitting the supplied foam plug into the reflex vent: usually when the speaker is placed inside a recess.*

## SZIVACSDUGÓ

*A Nota 12 1240, 1250, 1260 és 740 hangjának a szoba akusztikájához való igazítása érdekében lehetőség van a basszusfrekvenciák szintjének módosítására, egyszer en helyezze a mellékelt habszivacs dugót a reflex nyílásba: ez általában akkor javasolt, ha a hangsugárzó egy mélyedésben van elhelyezve.*



## SUGGERIMENTI

**Conservate** questo manuale: potrà servire in futuro. Il mancato rispetto dei requisiti del presente manuale **invalida la garanzia**.

Vi consigliamo di conservare l'imballo originale per un utilizzo futuro: i danni di trasporto a cau-sa di imballaggio non corretto non sono coperti da garanzia, anche in caso di assistenza.

I diffusori sono provvisti di griglia frontale per proteggere gli altoparlanti. E' possibile l'uso senza la griglia, ma raccomandiamo questa protezione per evitare danni accidentali ai com-ponenti. Non toccate gli altoparlanti perché si possono danneggiare.

Per pulire, utilizzate un panno asciutto e morbido. Non utilizzate detergenti liquidi o spray.

## SUGGESTIONS

**Keep** this manual for future reference. Failure to comply with the requirements of this manual will **void the warranty**.

*We suggest you to retain the original pack- ing for future use: the freight damages due to incorrect packaging shall not be covered by the warranty, in the event of servicing too.*

*The loudspeakers are equipped with a front grille to protect drivers. It is possible to use them without this grille, but we recommend this protection to prevent accidental damage to the drivers. Do not touch the speakers as damage may easily result.*

*Use a soft dry cloth to clean the speakers. Do not use liquid or aerosol cleaners.*

## JAVASLATOK

**Tartsa meg ezt a kézikönyvet a későbbi használatra. A kézikönyvben foglalt követelmények be nem tartása esetén a **garancia érvényét veszti**.**

*Javasoljuk, hogy az eredeti csomagolást őrizze meg a későbbi használatra: a nem megfelelő csomagolásból eredő szállítási károkra a garancia nem terjed ki, szervizelés esetén sem.*

*A hangsugárzók előlappal vannak ellátva a hangszórók védelme érdekében. A hangsugárzók e rács nélkül is használhatók, de a hangszórók véletlen sérülésének elkerülése érdekében javasoljuk ezt a védelmet. **Ne nyúljon a hangszórókhoz, mert azok könnyen sérülések megsérülhetnek.***

*Isztításhoz használjon, száraz, puha rongyot. Ne használjon folyékony vagy aeroszolos tisztítószeret*

**PRODUZIONE / DISTRIBUZIONE / GARANZIA  
PRODUCTION / DISTRIBUTION / WARRANTY  
GYÁRTÁS / DISZTRIBÚCIÓ / GARANCIA**

I diffusori Indiana Line sono progettati in Italia, la produzione è made in PRC.  
Indiana Line loudspeakers were designed in Italy, production is made in the PRC.  
Az Indiana Line hangszórókat Olaszországban tervezték, a gyártás a Kínai Népköztársaságban történik.



www.indianaline.com

Distributore generale / General distributor / Központi disztribútor  
Audio Klan Janusz Prządka sp.k.  
ul. Gen. Andersa 12 lok. LU2  
00-201 Warszawa  
Polonia / Poland / Polska  
www.audioklan.pl  
e-mail: audioklan@audioklan.pl  
tel. +48 22 777 99 00

Periodo di garanzia: 24 mesi dalla data di vendita.  
Condizioni di garanzia sul mercato polacco disponibili su: <https://audioklan.pl/warunki-gwarancji>.  
Condizioni di garanzia su altri mercati: contattare il distributore locale.

Warranty period: 24 months from the date of sale. Warranty conditions on the Polish market available at: <https://audioklan.pl/warunki-gwarancji>. Warranty conditions on other markets - please contact your local distributor.

Jótállási idő: 24 hónap az eladástól számítva. A lengyel piacon érvényes garanciális feltételek a következő címen érhetők el: <https://audioklan.pl/warunki-gwarancji>. Garanciális feltételek más piacokon - kérjük, forduljon a helyi forgalmazóhoz.

Il prodotto non può essere smaltito con i normali contenitori per rifiuti. È responsabilità dell'utente consegnare l'apparecchiatura di scarto a un punto di raccolta designato per il riciclaggio dei rifiuti generati da apparecchiature elettriche ed elettroniche.

The product cannot be disposed of with ordinary waste containers. It is the user's responsibility to hand over the waste equipment to a designated collection point for the recycling of waste generated from electrical and electronic equipment.

A termék nem ártalmatlanítható a szokásos hulladékgyűjtő edényekben. A felhasználó felelőssége, hogy a berendezés hulladékát az elektromos és elektronikus berendezésekből keletkező hulladékok újrahasznosítására kijelölt gyűjtőhelyen leadja.



---

**HIVATALOS MAGYARORSZÁGI DISZTRIBÚTOR / SZERVÍZ**

**Aymara Kft.**

1052 Budapest Aranykéz u.4-6

Tel: + 36 1 317 5560, +36 30 274 1717

Web: [www.aymara.hu](http://www.aymara.hu)

Mail: [sales@aymara.hu](mailto:sales@aymara.hu)



Az Indiana Line márkára **24 hónap** jótállást vállalunk, kivételt képeznek a 250.000Ft feletti termékek melyekre a jótállás **36 hónap**.

Az Indiana Line hangsugárzókat Olaszországban tervezték - [www.indianaline.com](http://www.indianaline.com)

---